

КОНЦЕРТ № 32

"Скажи ми, Господи, кончину мою"

Покойно

Соло

т.

C. Ска - жи ми, Гос - по - ди, кон - чи - ну мо -

A. Ска - жи ми, Гос - по - ди, кон - чи - ну мо -

T. Ска - жи ми, Гос - по - ди, кон - чи - ну мо -

- ю и чис - ло дней мо - их, ко - е есть, да ра - зу -

- ю и чис - ло дней мо - их, ко - е есть, да ра - зу -

- ме - ю, что ли - ша - ю - ся

- ме - ю, что ли - ша - ю - ся

- ме - ю, что ли - ша - ю - ся

Концерт этот я считаю лучшим из всех тридцати пяти. — Примеч. П. И. Чайковского.

Д. *Все т.*
аз. Ска- жи кон- чи- ну мо- ю

А. *Все т.*
аз. Ска- жи кон- чи- ну мо- ю

Т. *Все т.*
Ска- жи ми, Гос- по- ди, кон- чи- ну мо- ю

Б. *(Все) т.*
Ска- жи ми, Гос- по- ди, кон- чи- ну мо- ю

т. и чис- ло дней мо- их, ко- е есть, да ра- зу- ме- ю, что ли-

т. и чис- ло дней мо- их, ко- е есть, да ра- зу- ме- ю, что ли-

т. и чис- ло дней мо- их, ко- е есть, да ра- зу- ме- ю, что ли-

т. и чис- ло дней мо- их, ко- е есть, да ра- зу- ме- ю, что ли-

- ша - ю- ся аз. *т.* Се пя- ди по- ло- жил е- си

- ша - ю- ся аз. *Соло т.* Се пя- ди по- ло- жил е- си

- ша - ю- ся аз. *Соло т.* Се пя- ди по- ло- жил е- си

Се пя- ди по- ло- жил е- си

Соло т.

...И со - став мой, я - ко ни - что же пред То -
 дни мо - я, и со - став мой, я - ко ни - что же пред То -
 дни мо - я,
 дни мо - я.

Д. т.

А. т.

Т. т.

- бо - ю. О - ба - че вся - че - ска - я су - е -
 - бо - ю. О - ба - че вся - че - ска - я су - е -
 - бо - ю. О - ба - че вся - че - ска - я су - е -

Д. Все т.

А. Все т.

Т. Все т.

Б. Все т.

- та. У - бо об - ра - зом хо - дит че - ло -
 - та. У - бо об - ра - зом хо - дит че - ло -
 - та. У - бо об - ра - зом хо - дит че - ло -
 у - бо об - ра - зом хо - дит че - ло -

-век; о-ба-че всу-е-мя-тет-

-век; о-ба-че всу-е-мя-

о-ба-че всу-е-мя-тет-

-век; о-ба-че всу-е-мя-тет-

всу-е-мя-тет-ся, со-кро-ви-ще-ству-

-те-ся, мя-тет-ся, со-кро-ви-ще-ству-

-ся, мя-тет-ся, со-кро-ви-ще-ству-

-ся, мя-тет-ся, со-кро-ви-ще-ству-

-ет и не вест-ь ко-му со-бе-рет-я, и не

-ет и не вест-ь ко-му со-бе-рет-я, и не

-ет и не вест-ь ко-му со-бе-рет-я, и не

-ет и не вест-ь ко-му со-бе-рет-я, и не

1. *т.* *т.*
 весть, не весть ко-му со-бе-рет я.

2. *т.* *т.*
 весть, не весть ко-му со-бе-рет я.

Очень медленно

1. *т.* *т.*
 От-ста-ви от ме-не ра-ны Тво-я; от

2. *т.* *т.*
 От-ста-ви от ме-не ра-ны Тво-я; от

1. *т.* *оч. т.*
 кре-по-сти бо ру-ки Тво-е-я аз ис-че-зох,

2. *т.* *оч. т.*
 кре-по-сти бо ру-ки Тво-е-я аз ис-че-зох,

оч. т. аз ис - че - зох. *Соло т.* У - слы - ши, у - слы - ши мо -

- лит - ву мо - ю, *т.* Гос - по - ди, и мо - ле - ни - е мо - е

- лит - ву мо - ю, *т.* Гос - по - ди, и мо - ле - ни - е мо -

и мо - ле - ни - е мо -

оч. т. вну - ши, *т.* слез мо - их *т.* не пре - мол -

- е *оч. т.* *т.*

- е вну - ши, *оч. т.* слез мо - их *т.* не пре - мол -

- е *оч. т.* *т.*

от. т.
- чи, слез мо - их не пре - мол - чи.

от. т.
- чи, слез мо - их не пре - мол - чи.

от. т.
- чи, слез мо - их не пре - мол - чи.

от. т.
- чи, слез мо - их не пре - мол - чи.

т.
О -

ум.
- сла - би ми, да по - чи - ю, преж - де да - же не от - и - ду и к то -

ум.
и к то -

ум.
- сла - би ми, да по - чи - ю, преж - де да - же не от - и - ду и к то -

ум.
и к то -

Не скоро *вполголоса*
- му не бу - ду. О - сла - би ми,

вполголоса
- му не бу - ду. О - сла - би ми, да по - чи -

- му не бу - ду.

Д.
да по-чи-ю, прежде да- же не

А.
-ю, прежде да- же не

Б.
вполголоса

О-

Д.
от-и-ду; о-сла-би ми,

А.
от-и-ду;

Т.
вполголоса
О-сла-би ми, да по-чи-ю, прежде

Б.
-сла-би ми, да по-чи-ю, прежде да-

да по-чи-ю, прежде да- же не

о-сла-би ми, да по-

да- же не от-и-ду;

- же не от-и-ду, прежде да- же не

от- и- ду,
- чи- ю,
о- сла- би ми, да по- чи-
от- и- ду; о- сла- би ми, да по- чи-

преж-де да- же не от- и- ду;
- же не от- и- ду; о-
-ю; о- сла- би ми,
-ю; о- сла- би- ми, да по- чи-

о- сла- би- ми, да по- чи-
-сла- би- ми, да по- чи- ю, да по- чи-
да по- чи- ю, преж-де да-
-ю, преж-де да-

-ю, преж - де
 -ю, преж - де да -
 - же не от - и - ду,
 - же не от - и - ду,

да - *гр.*
гр.
гр.
гр. преж - де да - же
гр.
гр. преж - де да -

гр.
гр.
гр. - же, преж - де
гр.
гр. не от - и - ду, преж - де да -
гр.

да -

Музыкальный фрагмент с нотными записями для голоса и фортепиано. Включает верхнюю и нижнюю системы. Лирика: - же не от-и-

Музыкальный фрагмент с нотными записями для голоса и фортепиано. Включает верхнюю и нижнюю системы. Лирика: - ду, да по- же не от-и- ду, да по- чи- же не от-и- ду, да

Музыкальный фрагмент с нотными записями для голоса и фортепиано. Включает верхнюю и нижнюю системы. Лирика: -чи- ю, да по- чи- ю, да по- чи- о- сла- би ми,

Музыкальный фрагмент с нотными записями для голоса и фортепиано. Включает верхнюю и нижнюю системы. Лирика: по- чи- ю, да- по- чи- ю, преж- де да- же да по- чи-

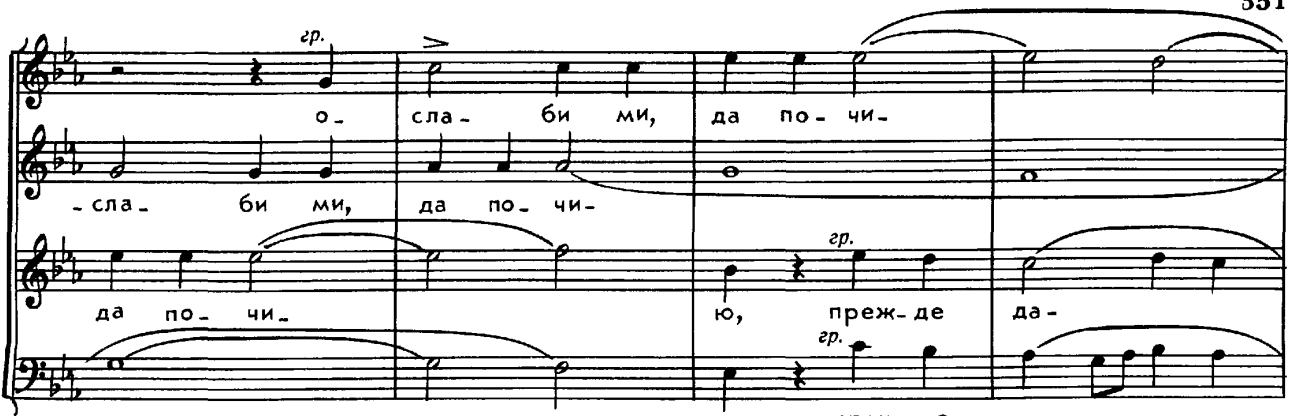
преж-де да-
- же не от- и- ду, *т.* преж-де да-
не от- и- ду; *т.* о-

- ю,

гр.
гр.
- сла- би ми, да по- чи- *гр.* ю, преж- де
гр.
преж- де да- же

да- же не от- и- ду, *гр.* преж- де
не от- и- ду, *гр.* да- же

не от- и- ду; *гр.*
- же не от- и- ду; *гр.* о- сла- би ми,
да- же не от- и- ду; *гр.* о- сла- би ми,
не от- и- ду; *гр.* о- сла- би ми, да по- чи-



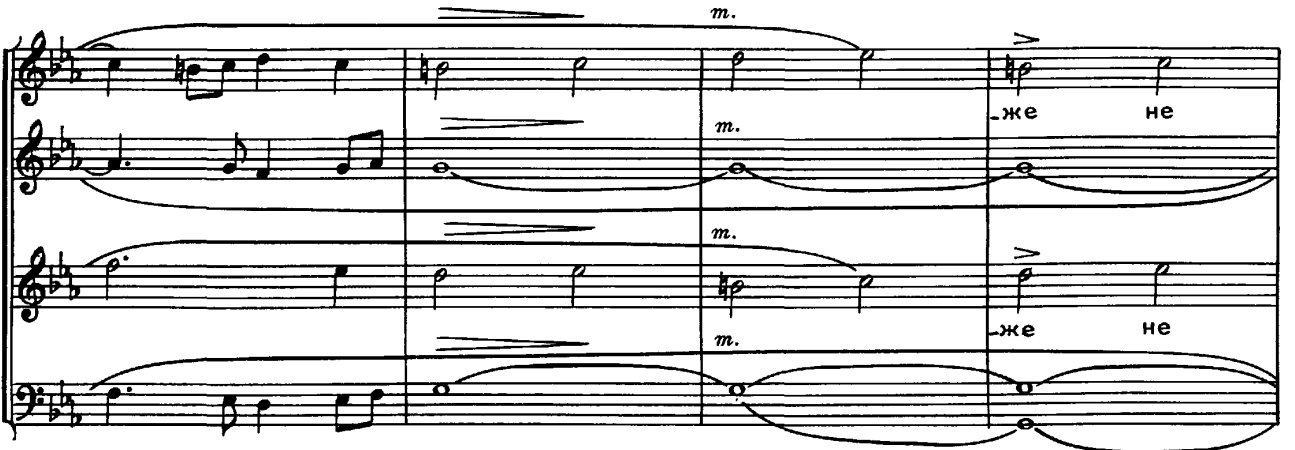
o- сла- би ми, да по- чи-
- сла- би ми, да по- чи-
да по- чи- ю, *gr.* преж- де да-
- ю, *gr.* преж- де да-



- ю, преж- де да-
- ю, преж- де да-
- же, преж- де да-



Instrumental accompaniment system with four staves.



t. - же не
t. - же не
t. - же не
t. - же не

от - и - ду, не от - и - ду,
 - же не от - и - ду, да -
 от - и - ду, не от - и - ду,
 - же не от - и - ду, да -

гр. *гр.* *гр.* *т.*

да -
 да -

т. *т.*

- же не от - и - ду
 - же не от - и - ду
 - же не от - и - ду
 - же не от - и - ду

гр. *гр.* *гр.* *гр.*

и кто - му не бу - ду.
 и кто - му не бу - ду.
 и кто - му не бу - ду.
 и кто - му не бу - ду.

т. *оч. т.* *оч. т.* *оч. т.*