

## Предисловіе.

Настоящее изданіе Обихода обнимаєть полный кругъ церковныхъ пѣснопѣній по напѣвамъ, искони обдержимымъ Соловецкою Обителію. Напѣвы эти принадлежать главнымъ образомъ стариннымъ распѣвамъ,— знаменному, греческому и кіевскому,—частію же *обычному*, и хотя являются въ мѣстной обработкѣ, однако весьма незначительно разнятся отъ установленныхъ редакцій ихъ въ печатныхъ изданіяхъ по благословенію Св. Синода. Наиболѣе отличительнымъ, проникнутымъ мѣстнымъ характеромъ является лишь напѣвъ наименованный здѣсь *простодневнымъ*. Но и тотъ не составляетъ исключительную принадлежность собственно-соловецкаго пѣнія:—его можно встрѣтить въ старинныхъ пѣвчихъ книгахъ \*) и на клиросахъ многихъ обителей исполняемымъ тождественно, или довольно сходно, съ соловецкою редакціей.

Материаломъ для настоящаго изданія послужили старинныя нотныя рукописи, хранящіяся въ архивѣ Соловецкаго монастыря, а также и живые напѣвы Соловецкаго клира, содержимые по преданію отъ старинныхъ поколѣній обительскихъ клирошанъ. Собираніе матеріала, его провѣрка, обработка и приведеніе въ порядокъ совершены подъ наблюденіемъ Настоятеля и Учрежденнаго Собора обители усердіемъ старыхъ опытныхъ пѣвцовъ и лицъ теоретически свѣдущихъ въ семь дѣлъ \*\*).

Побужденіемъ къ изданію Обихода послужило желаніе Учрежденнаго Собора сохранить соловецкое пѣніе отъ искаженій и установить единообразіе въ исполненіи его въ храмахъ монастыря, скитовъ и по дворій.

Въ виду же того, что устроеніе истоваго церковнаго пѣнія есть вообще очередная задача времени и, въ частности, прямая обязанность монастырскихъ обителей, а изданія, подобныя настоящему, какъ требующія большихъ и разнообразныхъ средствъ, непосильны большинству обителей,—Обиходъ сей можетъ стать весьма желательнымъ для многихъ монастырей русскихъ, и тѣмъ самымъ имѣть свое значеніе и пользу въ дѣлѣ православнаго богослужебнаго пѣнія.

1912 г.

---

\*) Рукописи Библіотеки Синодальн. учил. цер. пѣнія: № 1236 (крюковая, безпомѣтная, хомовая), № 173 (крюковая, помѣтная, варѣчная), № 195 (двознаменникъ), № 127 (линейная) и мн. др.

\*\*) Особенно трудами Іером. Гурія, регента мон. хора послушника Владиміра Коптѣлова, при участіи головщика Іером. Трифона, Архид. Ореста, пѣвцовъ—іеродиаконовъ Іеронима и Аполлоса и др.