

№ 10. ХЕРУВИМСКАЯ ПѢСНЬ.

Медленно.

mf

СОПРАНЫ.

АЛТЫ.

ТЕНОРЫ.

БАСЫ.

PIANO.

Andante.

mf

та -

И же хе-ру-ви - мы, хе-ру-ви - мы,

2

- - йно, та йно о-бра-зу-ю-ще, —

та - йно о-бра-зу-ю-ще, — та - йно, та - йно о-бра-

та - йно о-бра-зу-ю-ще, —

тайно о-бра-зу-ю-ще, —

p 3 *pp* 4

- зу - ю - ще, та - йно о - бра - зу - ю - ще, та - йно, та - йно

5 *f* *p*

о - бра - зу - ю - ще, та - йно о - бра - зу - ю - ще.

6 *mf*

три - свя - ту - ю
И жи - вотво - рящей Тро - ицѣ, Тро - ицѣ трисвятую

7

пѣснь, трисвя-ту-ю

пѣснь, трисвя-ту-ю пѣснь, трисвя-тую пѣснь, три-свя-тую

три-свя-ту-ю

трисвя-ту-ю

8

пѣснь при-пѣ-ва-ю-ще, трисвя-ту-ю пѣснь

p *pp*

10

при-пѣ-ва-ю-ще, трисвя-ту-ю пѣснь при-пѣ-ва-ю-ще

f *p*

11

mf

о - тло -

Вся - ко - е нынѣ, ны нѣ жи - те йско - е,

12

- жимъ, отложимъ, о - тло жимъ

отложимъ, о - тло жимъ ко - не - че - ні -

о - тло жимъ

о - тло - жимъ

13

p

pp

14

- е, вся - ко - е, ны - нѣ, ны - нѣ,

15

ны - нѣ жи - те - йско - е о - тло - жимъ по пе -

16 *mf*

че - ни - е, о - тло - жимъ, о - тло - жимъ, о - тло - жимъ,
 - че - ни - е, о - тло - жимъ, о - тло - жимъ, о - тло - жимъ.

17 *mf* *pp*

- жимъ, о - тло - жимъ по - пе - че - ни - е. *pp*
 о - тло - жимъ по - пе - че - ни - е. *pp*
 о - тло - жимъ по - пе - че - ни - е. *pp*
 - тло - жимъ по - пе - че - ни - е.

Скоро. Торжественно.

18

А - минь. Я - ко да Ца - ря — ве́хъ по - ды - мемъ, Ца - ря — ве́хъ, Ца -

Allegro.

19 *f*

Я - ко да Ца - ря —
 - ря — ве́хъ по - ды - мемъ.

по - ды - мемъ. *v*

ве́хъ по - ды - мемъ, по - ды - мемъ.

20 *f* 21 *non f*

Ца-ря всѣхъ, Ца-ря всѣхъ по-ды-мемъ. Ца-ря всѣхъ,

Медленно.

Ца-ря, всѣхъ по-ды-мемъ. А-нгельски-ми не-ви-ди-мо до-ри-но-

Meno mosso.

-ся ма-чи-нми, до-ри-но-ся ма-чи-нми.

Еще медленнее.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Темп: *Еще медленнее*. Динамики: *mf*, *f*. Текст: *Аллилуйя, аллилуйя.*

Meno mosso.

Музыкальный фрагмент с фортепиано. Темп: *Meno mosso*. Динамики: *mf*, *f*.

Первоначальный темпъ. Торжественно. 22

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Темп: *Первоначальный темпъ. Торжественно. 22*. Динамики: *f*. Текст: *Аллилуйя, аллилуйя, аллилуйя, аллилуйя.*

Темпо I.

Музыкальный фрагмент с фортепиано. Темп: *Темпо I*. Динамики: *f*.

23

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Динамики: *f*. Текст: *- луйя, аллилуйя, аллилуйя, аллилуйя.*