

«Благослови, душе моя, Господа...» №27

Греческий распев в гарм.
прот. Анатолия Правдолюбова

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lower staff is in bass clef with the same key signature. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes: "Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо -".

да, бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди. Бла - го - сло -

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats. The lower staff is in bass clef with the same key signature. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes: "да, бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди. Бла - го - сло -".

ви, ду - ше мо - я, Го - спо -

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats. The lower staff is in bass clef with the same key signature. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes: "ви, ду - ше мо - я, Го - спо -".

да. Го - спо - ди Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е -

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats. The lower staff is in bass clef with the same key signature. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes: "да. Го - спо - ди Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е -".

си зе - ло. Бла - го - сло - вен

The fifth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats. The lower staff is in bass clef with the same key signature. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes: "си зе - ло. Бла - го - сло - вен".

е - си, Го - - - спо - ди.

Во и - спо - ве - да - ни - е и в ве - ле - ле - - по -

ту об - лекл - - - - - ся е - си. Бла - го - сло - вен

е - си Го - - - спо - ди.

На го - рах ста - - - нут

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (альт) и нижний стержень (бас) содержат ноты и аккорды. Под нотами расположены русские слова: во - ды. Див - на де -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (альт) и нижний стержень (бас) содержат ноты и аккорды. Под нотами расположены русские слова: ла Тво - я, Го - спо - ди. По - сре - де гор

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (альт) и нижний стержень (бас) содержат ноты и аккорды. Под нотами расположены русские слова: прой - дут во - ды.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (альт) и нижний стержень (бас) содержат ноты и аккорды. Под нотами расположены русские слова: Див - на де - ла Тво - я, Го - спо - ди.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (альт) и нижний стержень (бас) содержат ноты и аккорды. Под нотами расположены русские слова: Вся пре - муд - рос - ти - ю со - тво - рил е - си, со - тво -

рил е - си. Сла - - - ва Ти,

Го - - - - - спо - ди, со-тво рив -

ше- му, со - тво - рив - - - - - ше - му вся.

ritardando