

## «Блажен муж...»

Знаменный распев  
в гарм. прот. А.С.Правдолюбова

Бла - жен муж, и - же не и - де на со - вет не - че -

The first system of the musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a style characteristic of znamennyi raspev, with various time signatures: common time (C), 7/4, 5/4, common time (C), and 5/2. The lyrics are: "Бла - жен муж, и - же не и - де на со - вет не - че -".

сти - - - вых Ал - ли - лу - и - я.

The second system continues the melody with time signatures of 5/2, 5/4, common time (C), 5/4, and 5/4. The lyrics are: "сти - - - вых Ал - ли - лу - и - я.".

Я - ко весть Го - сподь путь пра - вед - ных и путь не - че - сти - - - вых по -

The third system features time signatures of 5/4, common time (C), 3/2, common time (C), and 3/2. The lyrics are: "Я - ко весть Го - сподь путь пра - вед - ных и путь не - че - сти - - - вых по -".

гиб - - - нет. Ал - ли - лу - и - я.

The fourth system has time signatures of 5/4, common time (C), 5/4, and 3/4. The lyrics are: "гиб - - - нет. Ал - ли - лу - и - я.".

Ра - бо - тай - те Господе - ви со стра - хом, и ра - дуй - те - ся Е - му

The fifth system concludes with time signatures of 3/4, 5/4, 3/4, 3/2, common time (C), and 3/2. The lyrics are: "Ра - бо - тай - те Господе - ви со стра - хом, и ра - дуй - те - ся Е - му".

с тре - - пе - том. Ал - ли - лу - - и - я.

Бла - же - ни вси на - де - ю - щи - и - - - ся

нань. Ал - ли - лу - - и - я.

Воскрес ни, Господи, спа - си мя Бо - - же мой.

Ал - ли - лу - - и я. Го - спод - не есть спа - се - ни - е, и на

лю - дех Тво - их бла - го - сло - ве - - - ни - е Тво -

е. Ал - ли - лу - - и - я.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - - му Ду -

ху. Ал - ли - лу - - и - я.

И ны - не и при - сно и во ве - - ки ве - ков. А -

минь. Ал - ли - лу - и - я.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и -

я, сла - ва Те - бе, Бо - же. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, сла - ва Те - бе, Бо - же.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и -

я, сла - ва Те - бе,

Бо - же.

© МРПС, нотный набор, оформление, 2002.