

Песнь степеней (псалом 132)

Медленно

М.М.Ипполитов-Иванов

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: Се что добро и ли что крас но Се что добро и ли что крас -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: но но е - же жи - ти бра - ти - и в ку - пе. Я - ко

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: ми - ро на Я - ко ми - ро на гла - ве *f* Схо - дя - ще - е

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: на бра - ду, бра - ду А - а - ро ню Схо - дя - ще - е на о - ме -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: ты о - деж - - ды *ff* На о - ме - ты, *mf* о - деж - ды, о - деж - ды е - го

Я -

Я - ко ро - са А - ер - мон - ска - я,
Я - ко ро - са А - ер - мон - ска -

ко ро - са А - - - ер - мон - ска

я, схо - дя - ща - я на го - ры, на го - ры Си - он - ски - я. Я -

я, схо - дя - ща - я на го - - - ры Си - он - ски - я

ко та - мо за - по - ве - да Гос - подь. Бла - го - сло -

я - ко та - мо за - по - ве - да Гос - подь.

ве - ни - е и жи - вот до ве - ка, до ве - - -

ка, ве - ка, до ве - ка.