

т. е. близко ко времени св. АѢиногена и св. Василій зналъ только по преданію; на бумагѣ же, какъ кажется по словамъ самого Василія, не видѣлъ ея. Такимъ образомъ слова св. Василія показываютъ, что а) пѣснь: «Свѣте тихій», употребляющаяся доселѣ въ вечернемъ богослуженіи православной Церкви, есть одна изъ древнѣйшихъ церковныхъ пѣсней. Если при семъ обратить вниманіе на ея содержаніе и форму, то и тонъ и содержаніе ея весьма сходны съ тою пѣснью, которую выставляетъ Климентъ александрійскій, какъ пѣснь церковную. б) Св. АѢиногенъ, при послѣднемъ свиданіи съ учениками своими предъ мученическою кончиною, «оставилъ предстоявшимъ» пѣснь о св. Духѣ, но она, къ сожалѣнію, какъ и множество другихъ, до насъ не дошла.

Св. **Меѳодій**, епископъ патарскій, скончался мученически въ одно время съ св. АѢиногеномъ, въ 312 г. ¹⁾. Онъ также оставилъ для современниковъ назидательную пѣснь.

Въ концѣ «разговора десяти дѣвъ» приложилъ онъ пѣснь дѣвъ Христу Богу. Вотъ нѣсколько строкъ ея.

«Одна изъ дѣвъ.

Дѣвы! съ небесъ гремитъ гласъ пробуждающій мертвыхъ. Онъ велитъ всѣмъ вмѣстѣ въ бѣлыхъ одеждахъ и съ свѣтильниками нестись къ востоку, на срѣтеніе Жениха. Возстаньте, прежде чѣмъ Царь войдетъ въ двери.

Ликъ дѣвъ.

Тебѣ посвящаю себя чистою и съ свѣтоноснымъ свѣтильникомъ срѣтаю Тебя женише!

Одна изъ дѣвъ.

Удалясь печальнаго людскаго счастья, пренебрегши утѣхами жизни, наслажденіями любви, ищу одного,—быть подъ спасающею десницею Твоею: даруй мнѣ, Благій, вѣчно зрѣть красоту Твою.

Ликъ.

Тебѣ посвящаю себя чистой и пр.

Одна.

Оставивъ ложе и домъ брака тлѣннаго, для тебя, Царь

1) Ученіе объ отцахъ. ц. § 74—76.

мой, пришла я—въ непорочной одеждѣ, дабы войти съ Тобою въ блаженный чертогъ.

Ликъ.

Тебѣ посвящаю себя чистою и пр.

Одна.

Забыла я родину, возжелавъ красоты Твоей, Боже Слово; забыла лики дѣвъ—сверстницъ моихъ; забыла о томъ, что мной хвалились бы мать и сродники мои. Ты, Христе! сталъ всѣмъ для меня».

Затѣмъ къ твердымъ надеждамъ бодрому подвигу возбуждаютъ себя примѣрами разныхъ дѣвственниковъ.

Одна.

«Омывающій толпы людей въ водахъ очистительныхъ Предтеча твой, за любовь къ чистотѣ доведенъ до смерти беззаконникомъ: но, окропляя кровію землю, взывалъ предъ Тобою блаженный!

Ликъ.

Тебѣ посвящаю себя и пр.

Одна.

И твоя родительница жизни, благодатная, недоступная, непорочная Дѣва, нося въ безсѣменномъ чревѣ плодъ чистый, подпала подозрѣнію въ невѣрности: но къ Тебѣ, блаженный, взывала она:

Ликъ.

Тебѣ посвящаю себя чистою и пр.

Послѣдняя пѣснь:

Блаженный, живущій въ чистыхъ селеніяхъ небесныхъ, все содержащій вѣчною силою се предстоимъ мы: прими насъ, Отче съ Сыномъ твоимъ, въ двери жизни вѣчной» ¹⁾.

12. **Аѳанасій**, архіепископъ александрійскій, по словамъ Григорія Богослова ²⁾ великая труба истины, око вселенной, вождь исповѣдниковъ, столпъ вѣры и Церкви. († 373 г.) ³⁾.

П. Михайль Анхіали, доказывая древность литургіи съ преждеосвященными дарами, пишетъ: «во всѣхъ святыхъ

¹⁾ Migne Patrologiæ t. 18. p. 207—212.

²⁾ Orat. 21 с. 11 25. п. 21.

³⁾ Ист. ученіе объ отцахъ § 112—117.