

водою, но имѣй въ умѣ благодать Духа св., которая преподается вмѣстѣ съ водою... Простая вода, пріемля призываніе св. Духа и Христа и Отца, получаетъ силу святости» ¹⁾. «Ангелы восклицаютъ вамъ: *блаженн, иже оставишася беззаконія и иже прикрывшася грѣси*. Какъ звѣзды церковныя блистаете вы тѣломъ и входите чистые душею» ²⁾.

к) «Послѣ того, какъ вышли вы изъ купальни святыхъ водъ, вамъ преподано помазаніе... Видимымъ муромъ помазуется тѣло, а душа освящается святымъ и животворящимъ Духомъ. И прежде всего помазано лице ваше, дабы вы освободились отъ безстыдства перваго человѣка и открытымъ лицомъ созерцали славу Господа. Потомъ помазаны уши, чтобы получили вы слухъ для божественнаго... Потомъ ноздри, дабы принявъ святое муро говорили: *Христово благоуханіе есмь Богови* (2 Кор. 2, 15). Далѣе помазана грудь, дабы одѣвшись въ броню правды, стояли вы противъ козней діавола» ³⁾.

О прочихъ таинствахъ св. Кириллъ не говоритъ ни слова. Но и то, что сообщилъ онъ, очень много значитъ. Въ тогдашнее время весьма остерегались говорить о таинствахъ, опасаясь языческой дерзости. Напр. св. Епифаній кипрскій, тогда какъ довольно много говоритъ о обычаяхъ поста и праздникахъ, о таинствахъ говоритъ только вотъ что: «что касается до таинствъ, какъ то крещенія и внутреннихъ таинствъ: то онѣ совершаются съ обрядами заимствованными изъ Евангелія, писаній апостольскихъ и преданія» ⁴⁾.

14. **Ефремъ**, сирскій пророкъ по дѣяніямъ земной жизни, учитель церкви вселенской по сочиненіямъ своимъ, едва принявшій на себя санъ діакона эдесскаго по глубокому смиренію своему, † 378 г. ⁵⁾. († 373 или 379) ⁶⁾.

Св. Ефремъ много трудился, чтобы устроить чинъ церковнаго чтенія и пѣнія; къ тому расположили его обстоятельства.

Въ третьемъ и четвертомъ вѣкѣ сирская Церковь страдала отъ яда лжеученія, внесеннаго въ нее гностиками Варде-

¹⁾ Оглаш. 3. § 3. ²⁾ Предисловіе. § 15. ³⁾ Тайновод. 5.

⁴⁾ Exposit. fid. § 24. ⁵⁾ Учен. объ отцахъ ц. § 128—133.

⁶⁾ Архіеп. Сергій. Полн. мѣсяц. востока 2 изд. Ред.

саномъ и Армоніемъ; учитель и ученикъ распространяли ученіе о двухъ началахъ; пѣніе пѣсней сколько составляло у нихъ «великое дѣло возвышенія духа надъ тѣломъ» ненавистнымъ для нихъ, столько употреблено было въ средство къ распространенію ложныхъ мнѣній. Вотъ что пишетъ въ стихахъ самъ св. Ефремъ о Вардесанѣ:

«Онъ составилъ пѣсни
и положилъ ихъ на тоны.
Онъ вымыслилъ псалмы
и ввелъ размѣры;
По длинѣ и тяжести
раздѣлилъ слова.
Такъ приготовленъ простымъ
ядъ, растворенный сладостію,
тѣмъ больнымъ, которые пища
здоровой не принимаютъ;
Давида избралъ онъ въ примѣръ,
чтобъ обольщать его красотой,
нравиться его видомъ внѣшнимъ.
Сто пятьдесятъ псалмовъ
и онъ вымыслилъ.
Но истину его (Давида) оставилъ онъ, братія,
а подражалъ только числу» ¹⁾.

Тоже самое повторяетъ древній жизнеописатель св. Ефрема. Армоній могъ успѣшнѣе воспользоваться средствомъ, какимъ пользовался учитель его для распространенія зла. Армоній въ Аѳинахъ изучалъ языкъ и науки греческія и по возвращеніи въ отечество обогатилъ сирское стихосложеніе нѣкоторыми родами греческаго; по словамъ Θεодорита ²⁾ и Созомена ³⁾ онъ облекъ мысли учителя въ сладкіе звуки и, обворожая гармоніею стиха, губилъ сердца слушающихъ.

Могъ ли преп. Ефремъ смотрѣть равнодушно на такое состояніе Церкви сирской? Древній жизнеописатель говоритъ: «Христовъ воинъ, облеченный всеоружіемъ Христовымъ объявилъ войну врагамъ Христовымъ, особенно же нечестію Вардесана и его послѣдователей». Ефремъ видѣлъ, сколько эдессяне плѣняются музыкою и пѣніемъ и положилъ отвлечь ихъ отъ безчестныхъ пѣсней; онъ собралъ обѣтныхъ дѣвъ и научилъ пѣснями и пѣнію попеременно (по клиросамъ):

¹⁾ См. 53 пѣснь противъ ересей. Op. S. Ephraemi t. 2. p. 553.

²⁾ Theodorit. H. E. IV. ³⁾ Sozom. H. N. E. IV. 16.

пѣсни сіи заключали въ себѣ высокіе духовныя мысли о рождествѣ Христовомъ, о крещеніи, о постѣ, о всемъ устроеніи спасенія во Христѣ; о страданіи, о воскресеніи, о вознесеніи, къ симъ присовокупилъ и другіе гимны о мученикахъ, о покаяніи, объ умершихъ. Такимъ образомъ по его распоряженію отроковицы обѣтныя стекались въ церковь въ свѣтлые господскіе праздники, также въ празднества мучениковъ и въ воскресные дни. Онъ какъ отецъ, и какъ духъ ликоначальствующій стоялъ среди нихъ, назначалъ имъ разныя пѣсни и училъ попеременно пѣнію, пока наконецъ весь городъ началъ собираться къ нему и враги разсѣялись. Кто не изумится, или кто не исполнится ревностію, смотря какъ воинъ Христовъ стоитъ среди хора обѣтныхъ непорочныхъ дѣвъ, и они поютъ сладкія высокія пѣсни, подобно ангеламъ ¹⁾). Тоже самое говорятъ о семъ предметѣ Созоменъ, Θεодоритъ, Θεοφάνη ²⁾ и Баръ—еврей ³⁾).

Ассеманъ пишетъ, что сиріане приписываютъ преп. Ефрему до 12000 духовныхъ пѣсней, а копты до 14000; но Ассеманъ же замѣчаетъ, что не всѣ пѣсни, подписанныя въ церковныхъ книгахъ того и другаго народа именемъ Ефрема, принадлежатъ преп. Ефрему. Надпись съ именемъ Ефрема показываетъ только, что стихи писаны тѣмъ размѣромъ, какимъ писалъ преп. Ефремъ. Созоменъ писалъ о Ефремѣ: «говорятъ, что всего написалъ онъ около 300 тысячъ стиховъ»; но это надобно разумѣть о строкахъ—стихахъ, а не о цѣлыхъ пѣсняхъ ⁴⁾).

Въ сирской поэзіи, говоритъ Ганъ, метръ опредѣляется числомъ слоговъ и удареніемъ ⁵⁾).

Св. Ефремъ писалъ стихи четырехъсложные, пятисложные, шести и семисложные и всего чаще семисложные, и потому сей послѣдній размѣръ стиховъ называется стихомъ Ефремовымъ. Между мѣрными твореніями преподобнаго находятъ слѣдующіе виды: 1) *Мимре* (Евр. мира)—мѣрныя слова, по формѣ почти всегда седмистопныя, безъ раздѣленія на строки, по содержанію διδασκαλεῖα—orationes. 2) *Мидроше* (Евр. мидрошимъ)—священныя размышленія преимущественно о

¹⁾ Oper. Ephraemi. T. VI. Ed. Romae 1732. Vita S. Ephraemi n. XXXIII. ²⁾ P. 54. Ed. 1653. ³⁾ In Ethic p. I. c. 5. sed 4. Cl. Kirchenhistor archiv v. Staudlin. 1823. 3 Hest. ⁴⁾ Ассемана Biblioth. Orient. T. 1. p. 59. 60. ⁵⁾ Hahn i Bardesanes gnosticus p 35. 39. Lips. 1816.

тайнахъ вѣры (*μυστήρια*), гимны изъ многихъ строкъ, близкіе къ греч. и лат. одамъ. 3) *цалута и бутто*—мѣрныя молитвы. 4) *Тембехото* (Евр. шавахъ—хвалить)—похвальные пѣсни въ честь святыхъ Божіихъ. 5) *Уніото* (Евр. энуть)—антифонныя гимны ¹⁾. 6) *Коле* (Евр. колей, колимъ)—пѣнія, съ предшествующимъ стихомъ изъ псалма. 7) *Масмуре* (Евр. мисморъ), *семирото* (Евр. симра)—*ψαλμοί*, *себлото*—степени—пѣсни степеней.

Къ твореніямъ преподобнаго относятся, по изслѣдованію Сим. Ассемана, слѣдующія стихотворенія:

аа) 27 гимновъ на рождество Христово, раздѣленные на 15 гласовъ; два изъ нихъ поются маронитами въ праздникъ рождества Христова. Въ десятомъ св. Ефремъ поетъ о Иисусѣ Христѣ: «божество соединилъ съ человѣчествомъ и сталъ лице—Богочеловѣкъ».

бб) 52 гимна о церкви (извѣстные по списку 523 г.) Одинъ изъ нихъ о свободномъ произволеніи читается у маронитовъ на всенощномъ бдѣніи; 22 гимнъ составляетъ благодарную молитву къ благодѣющему Господу; въ 29 испрашивается у Господа премудрость; въ 35 преподобный сравниваетъ Марію Богородицу съ Еввою и ясно говоритъ о пренепорочномъ зачатіи Ею Христа Иисуса.

вв) 56 гимновъ, изъ которыхъ три первые и 24 о дѣвствѣ, неуничтожающемъ собою святости брака; въ четырехъ другихъ ученіе о таинственномъ значеніи и дѣйствіяхъ миропомазанія; въ 15 и 25 восхваляются креститель, апостолы—Петръ и Іоаннъ; въ 9 гимнахъ воспѣваются пр. Іона и ниневитяне.

гг) 56 гимновъ противъ ересей, особенно противъ заблужденій Вардесана, Маркіона и Манеса.

дд) 87 гимновъ о вѣрѣ—противъ аріанъ и евноміанъ. Святый доказываетъ божество Сына Божія и порицаетъ дерзающихъ испытывать тайну Бога Слова.

ее) *Пѣнія и стихи* объ умершихъ, — или какъ выражается Авраамъ эхельскій, службы объ умершихъ. Въ сихъ пѣснопѣніяхъ преподобный излилъ чувства страха, чувства сокрушенія, какія возбуждала въ немъ съ такою силою мысль о судѣ и смерти. Оды—*мадроме*.—(Евр. мидрашимъ), размыш-

¹⁾ Ephraemi op. T. 3. p. 224.

ленія, гимны состоящіе изъ многихъ строкъ, числомъ 49; одни изъ нихъ относятся къ младенцамъ, другія къ юношамъ, третьи къ мужамъ, иныя къ инокамъ, другія къ епископамъ, пресвитерамъ, діаконамъ, клирикамъ. Напр. первая о пресвитерахъ и начинается такъ: «братія и возлюбленные! Богомъ, Который разлучилъ меня съ вами, заклинаю васъ, поминайте меня, когда будете собираться въ лики на совершеніе молитвы».

Замѣтимъ вообще о всѣхъ стихотвореніяхъ по умершимъ: а) они часто писаны противъ Арія, который училъ, что не надобно молиться за умершихъ; б) самая первая ода Ефремова по умершимъ ясно показываетъ, что еще прежде преп. Ефрема погребеніе и поминаеніе усопшихъ отправлялись въ Церкви христіанской,—какъ дѣйствія священные. в) Изъ 15-й оды преподобнаго видно, что по его ученію молитвы и дѣла милосердія полезны усопшимъ; г) преподобный учитъ также, что души по отшествіи отселѣ предстаютъ на судъ частный и души святыхъ восходятъ на небо къ ликамъ ангеловъ ¹⁾).

жж) 30 словъ о разныхъ предметахъ, написанныхъ седми-стопными стихами, — между ними и завѣщаніе преподобнаго, три молитвы стихи, на недѣлю ваіѣ, слово о воплощеніи Бога Слова, читаемое у сирійцевъ на рождество Христово ²⁾).

зз) 15 увѣщательныхъ гимновъ; изъ нихъ одинъ о покаяніи апостола Петра поется маронитами въ пятокъ, а пятистопная молитва читается въ недѣльной ихъ службѣ.

ии) 15 гимновъ или размышленій о раѣ. Въ нихъ преподобный размышляетъ о земномъ и небесномъ раѣ. Георгій Синкелль читалъ сіи размышленія на греческомъ, подъ именемъ догматовъ о раѣ. Нынѣ они извѣстны только на сирскомъ ³⁾).

Что касается до напѣвовъ сирскихъ, на которые положены были преподобнымъ духовныя его пѣсни: то доселѣ объ нихъ еще мало извѣстно. Сочиненіе Стефана, патр.

¹⁾ См. оды 1, и 3, 17.—Пѣніе 12, стихъ 5.

²⁾ Кромѣ сего, слова св. Ефрема писаны на преображеніе Господне, о крестѣ Христовомъ, на день Богородицы, на день 40 мучениковъ, на день всѣхъ мучениковъ, на дни пр. Іоны, Данила и трехъ отроковъ, на день пр. Іліи. (Vid. ap. Wossium).

³⁾ Assemani bibl. or. 1, 80—142. III. 1. 61—63. Op. Syra S. Ephraemi t. 1. 2

маронитскаго, о *напѣвахъ сирійцевъ*, доселѣ кроется въ ватиканскихъ недоступныхъ шкапахъ. Венедиктъ, издатель сочиненій пр. Ефрема, видѣвшій сочиненіе Стефана, сдѣлалъ такое замѣчаніе о напѣвахъ сирскихъ: «тогда какъ у грековъ свящ. пѣснопѣніе ограничено 8-ю гласами и доселѣ остается въ тѣхъ же предѣлахъ: у сирянъ число гласовъ восходитъ до 257, какъ это показываютъ церковныя книги ихъ, гдѣ надъ гимнами поставлены гласы. И наши (ватиканскія) рукописи (сочиненій Ефрема) показываютъ, что и въ древнее время сирійцы не знали другихъ гласовъ: въ сихъ рукописяхъ въ началѣ каждой оды поставлены ирмосы, какъ называютъ это греки, которые опредѣляютъ собою свойство тропарей или строкъ оды» ¹⁾).

Названіе св. пѣсней Ефрема для антифоннаго пѣнія видно въ самомъ составѣ стиховъ его. Въ концѣ каждой строки повторяется одинъ или два стиха. Иногда тѣми же самыми словами, иногда нѣсколько различными, — повторяется то молитва, то славословіе Господу. Это, какъ очевидно, тоже самое, что въ греческой церкви называется стихомъ для подпѣванія (*ἔφρονος, ὑπόψαλμα*), напр. въ 50 гимнѣ противъ рационалистовъ, гдѣ ликъ воспѣваетъ непостижимое предвѣчное рожденіе Бога Слова, все собраніе по окончаніи строки повторяетъ:

«Хвала Ему, который послалъ Его,
Благословенно шествіе Его!»

Подобное въ 49 гимнѣ. Въ 13 надгробномъ по юношѣ и въ 34 по діаконѣ, послѣ каждой стофы изъ 4 стиховъ повторяется молитва ко Господу за усопшаго.

Созомень и Θεодоритъ писали, что сирскія пѣсни пр. Ефрема о Божіей Матери, о мученикахъ и о святыхъ употреблялись въ ихъ время при богослуженіи у сирійцевъ. Нынѣ изъ числа 50 таковыхъ пѣсней преподобнаго въ сирскомъ богослуженіи употребляются 40 пѣсней ²⁾. Павель аморейскій, по обители евергетидской называвшійся евергетидскимъ, извлекъ изъ Ефремовыхъ пѣсней Богоматери стихи-

¹⁾ Praetati ad 2. Tom. p. XXVI.

²⁾ См. Evod. Assemani prolegom. ad S. Ephraemi op. t. 1, 115. 129. 134. 137. 199. Op. grae. T. 3, 482—490. 524—540. 577. 600 — 606. Sim. Assemani bibl. Or. T. 1, 62. T. 1, 52.

ры Богородицѣ, помѣщенныя въ октоихѣ послѣ Анатолиевыхъ ¹⁾).

Кромѣ пѣсней и молитвъ пр. Ефрема, сохранившихся на сирскомъ языкѣ; до насъ дошли въ греческомъ, или только въ одномъ латинскомъ древнемъ переводѣ, другія молитвы преподобнаго.

Герардъ Фоссъ и послѣ него Евод. Ассеманъ ²⁾, издали между прочимъ слѣдующую молитву преподобнаго Ефрема къ Богоматери: «Непорочная, Неблазненная, Нетлѣнная, чуждая всякой нечистоты, Дѣва Божія невѣста...» Это та самая молитва, которая съ неважными перемѣнами читается въ славянскомъ переводѣ такъ: «Нескверная, Неблазная, Нетлѣнная», и пр. и въ греч. и въ слав. службахъ эта молитва надписывается именемъ Павла монаха изъ монастыря эвергетидскаго, но послѣднему надобно приписать только вольный переводъ ея съ сирскаго ³⁾. Ассеманъ, пересматривавшій сочиненія Ефрема въ рукописяхъ, пишетъ, что между рукописными сочиненіями Ефрема, дошедшими до насъ на греческомъ языкѣ, есть мысли или свящ. заповѣди пр. Ефрема, собранныя вмѣстѣ съ другими отеческими заповѣдями аввою Павломъ, основателемъ обители св. Маріи Эвергетиды. Хотя въ рукописи, которую пересматривалъ Ассеманъ, не видно той молитвы къ Богоматери: но рукопись показываетъ, что Павелъ собиралъ сочиненія Сирина, а это подаётъ мысль, что его же именемъ могла быть надписана молитва къ Богородицѣ. не сочиненная имъ, а взятая изъ твореній преподобнаго и при переводѣ нѣсколько имъ измѣненная; такъ какъ сей авва Павелъ въ той же своей книгѣ заповѣдей приводитъ еще три мѣста изъ Метафрастова жизнеописанія св. Ефрема: то это ясно показываетъ, что

¹⁾ Въ октоихѣ «стихиры пресв. Богородицѣ творенія Павла аморрейскаго, поемья, идѣ же нѣсть минеи или на литіи».—Эти стихиры называются и аморреовыми. Въ чинѣ освященія храма: «Аморреовы стихиры на литіи».

²⁾ Op. S. Ephraemi latina Vol. 3. p. 708. Op. S. Ephraemi graeco-lat. T. 3. p. 577.

³⁾ Въ Константинополь былъ монастырь, посвященный имени Богоматери—Эвергетиды—благодѣтельной. Павелъ былъ основателемъ сего монастыря. «Du-Cange:» Авва Павелъ эвергетидскій въ книгѣ *божественныхъ заповѣдей* (Cod. Vat. Pal. 268), приводилъ три мѣста изъ жизни пр. Ефрема, описанной Метафрастомъ. См. Praef. Assemani ad t. 1. Op. grae Ephraemi.

основатель энергетидской обители жилъ не прежде 10 вѣка. Подобное, какъ увидимъ, было и съ другими молитвами св. Ефрема ¹⁾). Евод. Ассеманъ издалъ по разнымъ древнимъ греч. рукописямъ слѣдующія молитвы преп. Ефрема ²⁾).

а) 10 молитвъ ко Господу Богу, полныя чувствъ глубокаго сокрушенія. Одна изъ нихъ начинается такъ: «величая величаю Тебя, Господи, что Ты призрѣлъ на смиреніе мое и не предалъ меня въ руки враговъ» и пр. Эта молитва читается и въ полунощной субботней службѣ, но здѣсь надписывается именемъ Евстратія. Таже самая молитва читается въ древнѣйшемъ вѣнскомъ спискѣ библии ³⁾), гдѣ она помѣщена послѣ псалмовъ и ветхозавѣтныхъ пѣсней, употребляемыхъ Церковію; тамъ она надписана такъ: «προσευχὴ τοῦ ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Ἐδστροτίου—молитва св. великом. Евстратія». Лямбезъ говоритъ, что она вся читается и въ древнемъ греч. описаніи мученичества Евстратіева, напечатанномъ у Сурія подъ 13 дек.; но здѣсь несправедливо поставлена съ именемъ Симеона Метафраста. О св. Евстратіѣ извѣстно, что онъ пострадалъ при Діоклитіанѣ въ Арменіи. Соображая всѣ эти извѣстія надобно положить, что эта молитва дѣйствительно принадлежитъ муч. Евстратію и что преп. Ефремъ, жившій такъ недалеко отъ Евстратія и по времени и по мѣсту, излагалъ ее въ своемъ собраніи молитвъ, почему она могла называться и молитвою Ефрема. Другая молитва начинается такъ: «Боже праведный и хвалный, Боже великій и крѣпкій, Боже превѣчный! услыши молитву грѣшнаго мужа», и пр. Въ лат. переводѣ эта молитва напечатана Фоссомъ ⁴⁾). И она же читается въ псалтыри послѣ пятой каѳизмы безъ имени творца ея. Третья молитва къ пресв. Духу: «Господи Царю небесный, утѣшитель—Духъ истины, умиловивись и прости мнѣ недостойному рабу Твоему», и проч. Это та самая молитва, которая

¹⁾ Въ синодальной библ. два сочиненія Павла монаха и ктитора обители Евергетиды: а) разговоры въ рукописи 1297 г. № 348. б) Патерикъ въ рукописи XII—XIII в. № 202. Итакъ по этимъ рукописямъ Павелъ ктиторъ обители жилъ не позже XII вѣка.

²⁾ Въ парижской Мазариновой библ. есть между церковно-служебными рукописями рукопись съ молитвами, выбранными большею частію изъ пр. Ефрема (Montfoucon bibl. p. 1325). Неизвѣстно, тѣ ли это молитвы, которые напечатаны у Ассемана въ 3 томѣ съ стр. 492—523.

³⁾ Cod. 1. membr. pervetustus. ⁴⁾ Т. 1. p. 268.

читается у насъ отходящими ко сну и которая съ нѣкоторыми измѣненіями читается послѣ 20 каѳизмы. Въ томъ и другомъ случаѣ она не надписана ничьимъ именемъ, тогда какъ въ древней греческой рукописной псалтыри она написана съ именемъ пр. Ефрема ¹⁾).

б) 9 сокрушительныхъ молитвъ ко Господу Иисусу, расположенныя по днямъ недѣли. Всѣ они помѣщены Матеемъ Зигалою въ его канонникѣ. Нѣкоторыя изъ нихъ читаются въ дошедшихъ до насъ словахъ пр. Ефрема, другія встрѣчаются по рукописямъ отдѣльно и съ именемъ Ефрема. Ихъ собираль въ одинъ составъ и Фекара ²⁾).

в) 11 молитвъ къ Богоматери, съ надеждами на нее какъ на крѣпкую заступницу и съ хвалами Ей какъ рождшей истиннаго Бога и человѣка. Четыре изъ этихъ молитвъ помѣстилъ въ своемъ канонникѣ Матеей Зигала, современникъ п. св. Аѳанасія Пателлярія ³⁾).

г) Три пѣсни на рождество Христово; они взяты изъ гимна пр. Ефрема о рождествѣ Христовомъ ⁴⁾).

Въ рукописныхъ службахъ греч. и слав. извѣстна съ именемъ пр. Ефрема великопостная молитва: «Господи и Владыко живота моего», и пр. Начало употребленія сей молитвы при великопостномъ богослуженіи, если несовременно творцу ея, то по крайней мѣрѣ недалеко отъ времени его жизни. О ней предписаны правила въ *законоположеніи о поклонахъ*, помѣщенномъ въ уставѣ нашемъ, самое законоположеніе ссылается на древнѣйшіе уставы; а въ сихъ послѣднихъ говорится о молитвѣ св. Ефрема, какъ уже общеупотребительной—и слѣд. такой, которая древнѣе самихъ древнихъ уставовъ.

15. Василій великій, строгій подвижникъ благочестія, ревностный защитникъ вѣры противъ духоборцевъ и арианъ, неутомимый наставникъ паствы, кесарійскій архіепископъ и вселенскій учитель, † 379 г. ⁵⁾).

¹⁾ Lambecii Comm. Vindob. lib. 2. p. 95.

²⁾ Cod. Coisl. 312. Assemani in praef. ad t. 2. p. 57. ad t. 3. p. 53.

³⁾ Cod. Bibl. Synod. Mosqu. 244.

⁴⁾ Biblioth. Or. 1. 80. Proleg. ad 3. Vol. p. 55.

⁵⁾ Учен. объ отцахъ ц. § 134—141.