

чилъ своего правила». Вотъ келейное молитвословіе Саввы, въ день обыкновенный! Гл. 73. «Когда императоръ занимался дѣломъ съ квесторомъ Трибуніаномъ, въ такъ называемой магнаврѣ: блаженный, отойдя недалеко, тайно читалъ Давидовы псалмы и совершалъ божественное служеніе третьяго часа». Пр. Кассіанъ писалъ, что первый часъ присоединенъ къ временамъ богослуженія въ его время и именно въ Виелеемѣ и слѣд. онъ составлялъ принадлежность іерусалимскаго устава. Никонъ, подтверждая послѣднее, прибавляетъ, что первый часъ соединялся съ утреннимъ богослуженіемъ. «По нему (по уставу Саввы) можно совершать службу и одному», говоритъ Симеонъ солунскій. Въ жизни св. Евѳимія тотъ же Кириллъ такъ передаетъ предсмертное наставленіе св. Евѳимія: «Братія! храните со всею точностію обыкновенныя церковныя славословія и уставъ прежде намъ данный». Такъ какъ монастырь св. Евѳимія уже послѣ его кончины обращенъ въ общежитіе, а при немъ, какъ и монастырь Саввы, былъ лаврою: то уставъ св. Саввы по сущности былъ тотъ же, что и уставъ Евѳимія, или уставъ, какъ говоритъ св. Евѳимій, преданный намъ прежде ¹⁾. Поэтому-то Симеонъ солунскій писалъ объ уставѣ іерусалимскомъ: «его уставилъ св. отецъ нашъ Савва, принявъ его отъ св. Евѳимія и Теокиста, а они приняли отъ св. исповѣдника Харитона».

30. **Юстиніанъ** императоръ, родомъ славянинъ, сынъ Саббація и Бѣленицы, счастливый въ войнахъ съ врагами имперіи, усердный законодатель, ревнитель правовѣрія и глубоко-благочестивый. По его волѣ десять опытныхъ юристовъ привели въ порядокъ государственныя постановленія. Сокращеніе постановленій церковныхъ, вошедшихъ въ сводъ Юстиніана, въ послѣдствіи вошло въ составъ кормчей книги. Въ 528 г. онъ издалъ указъ противъ несторіанъ и евтихіанъ. Въ 541 г. издалъ Эдиктъ на имя п. Мины противъ Оригена, противъ котораго писалъ онъ и посланіе къ собору. Въ 545 г.

¹⁾ Жизнь св. отца нашего Евѳимія, описанная Кирилломъ скиѳопольскимъ на греч. и лат. у Котельера: Monim. eccl. graec. въ русскомъ переводѣ въ Христ. Чтен. 1824 г., ч. 15.

излагалъ исповѣданіе вѣры съ осужденіемъ 3 главъ, а въ слѣдующемъ году писалъ посланіе къ собору, о томъ же предметѣ. Въ 553 г. созвалъ вселенскій соборъ. Закрывъ языческія школы, онъ повелѣлъ преподавать науки инокамъ. Всегда набожный, онъ проводилъ великій постъ въ суровомъ воздержаніи и молитвахъ, не вкушалъ хлѣба, а довольствовался растеніями и водой и то черезъ день и два. Построилъ множество храмовъ и больницъ; скончался въ 565 г. Церковь чтитъ память его между святыми 14 ноября. Ревнитель православія и благочестія, Юстиніанъ много заботился и о лучшемъ чинѣ богослуженія. а) «На 2 году, пишетъ Кедринъ, Юстиніанъ съ самаго основанія возобновилъ великую Божию Церковь (софійскій храмъ) и отстроилъ ее великолѣпно. Онъ далъ повелѣніе пѣть въ ней и сей стихъ сочиненный имъ: «единородный Сыне и Слове Божій». Тоже говорятъ о происхожденіи пѣсни Теофанъ ¹⁾ и Георгій Амартоль, а св. Софроній въ толкованіи литургіи говоритъ кромѣ того и о всеобщемъ употребленіи той же пѣсни за литургією. Діаконъ Павелъ показываетъ годъ, въ который предписано было пѣть эту пѣснь, именно 8-й годъ царствованія Юстиніанова, иначе 536 г. А это былъ тотъ годъ, когда соборъ произносилъ осужденіе противъ еutihianъ-акефалитовъ. Несторіане не переставали тогда беспокоить Церкви, а еще болѣе волновали ее еutihiane. Одни называли Сына Божія простымъ сыномъ Маріи, другіе не оставляли въ сынѣ Маріи ничего человѣческаго. Противъ этихъ-то преступныхъ произволовъ ума человѣческаго предложена пѣснь о Сынѣ Божіемъ, не уничтожавшемъ человѣчества въ вочеловѣченіи, но непотерявшемъ божества своего. Съ пѣснію Юстиніана тѣсную имѣетъ связь надпись его на великолѣпномъ престолѣ софійскаго храма. Престоль былъ весь изъ серебра и золота и осыпанъ драгоценными камнями. Въ надписи благочестивый царь молился: «прими Сыне и Слове Божій вочеловѣчившійся и распявшійся за насъ и насъ соблюди въ православной вѣрѣ... молитвами св. Богородицы и Приснодѣвы Маріи». Такъ въ надписи, какъ послѣ и въ пѣсни, Юстиніанъ выражаетъ вѣру свою въ Богочеловѣка и любовь къ Богоматери! О велико-

¹⁾ Chronicon Theophani, p. 183. Παρέδωκε Ἰουστινιανὸς τὸ ψάλλεσθαι ἐν ταῖς ἐκκλησίαις τὸ: Ὁ μονογενὴς Υἱὸς καὶ Λόγος Θεοῦ. Cedreni hist. ad an. 528.

лѣпнѣ софійскаго храма можно судить уже потому, что для него назначено было Юстиніаномъ 60 священниковъ, 25 пѣвцовъ, а всѣхъ служителей 525 человекъ; на украшеніе главнаго алтаря употреблено четыреста пудъ серебра ¹⁾. б) Юстиніанъ включалъ въ государственный законъ повелѣніе: чтобы клирики по всѣмъ Церквамъ непремѣнно пѣли ночную, вечернюю и утреннюю службу, дабы не оставаться клириками только потому, что пользуются церковнымъ доходомъ ²⁾. Онъ же завелъ въ Константинополь аскитеріи, въ которыхъ жили инокини, имѣвшія обязанностію читать псалтырь при всѣхъ похоронахъ ³⁾. в) Максимъ грекъ пишетъ, что на ѿ вселенскомъ соборѣ, Юстиніанъ сильно просилъ отцевъ собора, дабы предписали въ символѣ вѣры вмѣсто «Дѣвы-Маріи» читать: «приснодѣвы Маріи», но отцы собора не согласились ввести эту перемѣну въ символъ, какъ ни казалась она благочестивою; они сказали: «З вселенскій соборъ запретилъ прибавлять или убавлять что нибудь въ символѣ и его опредѣленіе должно быть выполняемо свято» ⁴⁾. Точно также набожно было желаніе Юстиніана, чтобы священники читали въ слухъ всѣ молитвы литургіи и онъ издавалъ о томъ указъ: однако скоро узнали, что это ведетъ только къ оскорбленію таинства и указъ Юстиніана отмѣненъ ⁵⁾.

31. Иоаннъ Схоластикъ, юрисконсультъ (*ἀπὸ σχολαστικῶν*), пресвитеръ антиохійскій и въ 565—578 г. патріархъ константинопольскій. Въ званіи пресвитера антиохійскаго составилъ онъ сводъ церковныхъ правилъ (*κανόνων*) въ 50 гла-

¹⁾ Du-Cangii Constant. christ. p. 1. 46. Vita Iustiniani a Petro Lugeuig. Halae. 1731.

²⁾ Lib. 1. cod. lib. 3. 8. 10.

³⁾ Novell. 59. У Теофана читаемъ о Юстиніанѣ: ἐποίησε τὸ ὠρολόγιον Μηλίου, по переводу Гоара «положилъ часословъ въ Миліи» (Theophanes p. 183). Милія или Миліарій былъ замокъ на Августовомъ рынкѣ, съ боку св. Софіи; здѣсь стоялъ св. крестъ Константина, поставленный на защиту новому Риму; здѣсь же устроенъ былъ храмъ. Вѣроятно Юстиніанъ по благочестію самъ написалъ часословъ, или по крайней мѣрѣ украсилъ его великолѣпно и положилъ во храмъ Миліевомъ, чтобы по немъ пѣты были часы.

⁴⁾ «Како подобаетъ извѣстно и твердо блюсти символъ», въ ркп. и въ скрижали Моск. 1856 г. ⁵⁾ См. о Злагоустѣ