

это было еще до патріаршества Софроніева, еще тогда, какъ Софроній былъ іеромонахомъ. Эта надпись говоритъ еще болѣе, и именно, что Софроніемъ былъ составленъ и написанъ уставъ, что указываетъ болѣе чѣмъ на буквальное возобновленіе правилъ Саввы; такое объясненіе словъ надписи подтверждаетъ сама надпись, когда говоритъ, что чиномъ Софронія руководствуются уже не въ одномъ монастырѣ св. Саввы, а и во всей патріархіи іерусалимской.

Недавно издано толкованіе св. Софронія на литургію, прекрасное по мыслямъ благочестія и важное для исторіи богослуженія. О немъ доселѣ никто не зналъ. Майо издалъ его съ ватиканской рукописи, въ которой оно, къ сожалѣнію, не все написано и прервано на херувимской пѣсни ¹⁾.

35. Георгій, сиракузскій епископъ, родомъ сицилійскій грекъ; получивъ образованіе въ Константинополь, константинопольскимъ патріархомъ поставленъ былъ въ сиракузскаго пастыря. П. Виталианъ (657—71) писалъ къ нему письма, въ которыхъ выражалъ свое уваженіе къ сиракузскому пастырю. Ревность къ вѣрѣ и спасенію паствы своей достойный пастырь засвидѣтельствовалъ своею смертію. Мавры, опустошая Сиракузы, предавали христіанъ мукамъ; Георгій также скончался мученически, что было около 669 г. Въ древнемъ рукописномъ каталогѣ сиракузскихъ епископовъ замѣчено о семъ пастырѣ, что онъ писалъ тропари на Рождество Христово и на Богоявленіе, которые пѣвались въ храмѣ и послѣ него ²⁾.—Георгій, по надписи въ греч. минеѣ, *σικελιώτης*, по Алляцію сициліанинъ, писалъ стихиру великом. Димитрію ³⁾; она есть въ минеѣ окт. 26. Пѣвецъ поетъ: веселись во Господѣ городъ Солунь; радуйся и ликуй, славно сіяющій вѣрою, хранящій, какъ сокровище. Димитрія, славнаго бойца и мученика за истину; утѣшайся, зря исцѣленія чудесныя; смотри на *устрашающаго смѣлыхъ варваровъ* и благодарно воззови Спасителю: «Господи! слава Тебѣ». Это поетъ современникъ чудесъ св. Димитрія, спа-

¹⁾ Св. Софронія «Слово о божественномъ священнодѣйствіи» въ Христ. Чт. 1855 г.

²⁾ Mongittorii bibl. Sicula I, 255.

³⁾ De Georgiis p. 337. Fabricii bibl. graec. XII, 34.

савшаго при Иракліѣ († 640 г.) Солунь отъ славянь ¹⁾. Въ 904 г. Солунь взятъ былъ и опустошенъ и тогда пѣвецъ не сталъ бы пѣть той пѣсни. Въ минеяхъ есть еще стихиры Георгія Іакову персянину (нояб. 27) и Порфирію газскому (февр. 26). Нѣсколько анакреонтическихъ стиховъ Георгія остаются неизданными ²⁾.

36. **Андрей** инокъ іерусалимскій, архіепископъ критскій, великій подвижникъ и ревностный пастырь († 713 г.) обогатилъ Церковь многими твореніями, въ которыхъ опытные видятъ основательное знаніе и богатство учености, рѣчь пріятную и стройную ³⁾.

О священныхъ пѣсняхъ его Церковь поетъ: «блаженный Андрей, сіяющій свѣтомъ св. Троицы, ты воспѣлъ священныя пѣсни благозвучно, явился міру свѣтиломъ свѣтлѣйшимъ солнца... Ты вѣрное *правило богословія*, ясно открывающее славу всеславной Троицы.... *Матерь Господа* воспѣлъ ты медоточивыми словами, святыхъ *апостоловъ* и сословіе блаженныхъ *мучениковъ*».

Богословскими пѣснями его справедливо могутъ быть названы: 1) трипѣснцы его на повечеріи недѣли ваіѣ, на понедѣльникъ ⁴⁾, вторникъ, среду и четвертокъ страстной недѣли; 2) каноны: на воскресеніе Лазаря, на недѣлю Мироносицъ, на Преполовеніе Пятидесятницы и на Рождество Іоанна Предтечи (іюня 24). О послѣднемъ праздникѣ еще бл. Августинъ говорилъ: «сего дня мы прославляемъ день рожденія св. Іоанна: въ цѣломъ мірѣ празднуется и чтится день рожденія только Господа и св. Іоанна» ⁵⁾. 3) Самогласныя стихиры: на Срѣтеніе Господне (февр. 2), на Воздвиженіе креста (сент. 14), на Рождество Христово (дек. 25). На эти три праздника св. Андрей писалъ и бесѣды.

Въ трипѣснцѣ недѣли ваіѣ поетъ: «для нечестивыхъ странно славить Тебя безначальное существо, Отца и Сына

¹⁾ Св. вм. Димитрій и славяне—въ Чтен. общ. ист. 1848 г.

²⁾ Maii Spicil. roman. IV, 620; praefat. p. 33.

³⁾ О жизни его и о бесѣдахъ ученіе отцовъ § 254.

⁴⁾ Въ греч. сочиненіи (Cod. bibl. Laurentii 6. n. 8) о предопредѣленіи и предвѣдѣніи приводятся слова изъ трипѣснца св. Андрея на страстной понедѣльникъ.

⁵⁾ Sermo XXI de Sanctis.