

совершаетъ въ молчаніи шествіе къ западу, самъ идя позади тѣхъ. Симъ знаменуется, что Спаситель жилъ смиренно и бѣдно въ первое свое пришествіе, и предъ лицомъ своимъ по два послалъ Апостоловъ, которымъ соприисутствовали содѣйствовавшіе имъ Ангелы. Итакъ, архіерей стоитъ съ діаконами близъ западныхъ вратъ, изображая спасительное снисшествіе Христа до земли и даже до ада, чрезъ которое избавилъ Онъ и живыхъ, и умершихъ.

51. Какое имѣетъ значеніе принятіе благословенія отъ перваго архіерея подчиненными ему архіереями и священниками и клириками, предъ облаченіемъ ихъ въ священныя одежды, и дѣлаемый ими поклонъ?

Священникъ, поклонившись напередъ архіерею въ знакъ подчиненія и принявъ благословеніе, совершаетъ на жертвенникѣ проскомидію. Это потому такъ, что надобно, чтобы молитва предшествовала дѣйствіямъ божественнымъ и чтобы испрошено было на нихъ позволеніе. Поэтому-то іерей, взявъ прежде всего благословеніе и поцѣловавъ руку іерарха, идетъ священнодѣйствовать, какъ и прежде него (дѣлають) это діаконы передъ тѣмъ, когда надобно (іерарху) облачаться въ священнослужебныя одежды. Симъ свидѣлствуютъ они, и священники, и архіереи, всѣ обязанные дѣлать это, что рукою сего перваго архіерея они были рукоположены и содѣлались и архіереями, и священниками, и клириками, — что они причастны благословенія и хранятъ смиреніе и порядокъ,

и что приступаютъ къ Богу съ благословенія и позволенія, и каждый идетъ совершить дѣло служенія съ покорностію и миромъ. Итакъ, послѣ позволенія и благословенія, отходитъ второй изъ священниковъ, потому что онъ совершаетъ назначительное священнодѣйствіе и занимаетъ второе послѣ перваго мѣсто, или — лучше сказать — изображаетъ собою прообразовательныя гаданія, дѣла и рѣчи Пророковъ, такъ какъ говоритъ въ «предложеніи» о закланіи и смерти Христовой словами Исаи и прочихъ (Пророковъ), и во время приготовления даровъ (изображаетъ) всѣ (дѣла и слова) Крестителя предъ пришествіемъ Господнимъ: ибо Креститель, когда крестилъ Христа, училъ и проповѣдывалъ о Немъ, и служилъ Ему; и здѣсь служитъ второй изъ священниковъ. Итакъ, онъ отходитъ и съ прочими священниками облачается въ священныя одежды. Поклонившись три раза предъ престоломъ и самъ также помолвившись о томъ, о чемъ молился архіерей, и цѣловавъ священную трапезу, въ знаменіе любви къ Богу и единенія съ Нимъ, и того, что отъ престола пріялъ освященіе, онъ также, какъ и архіерей, благословляетъ и цѣлуетъ каждую изъ священныхъ одеждъ: облачаясь такимъ образомъ, онъ выражаетъ, что одежды освящены и освящаются крестомъ Христовымъ, и, когда надѣваются, опять преподаютъ освященіе. Надѣваетъ же онъ пять одеждъ, какъ и самъ возведенный къ совершенству и имѣющій благодать священносовершенія. Ибо пять со-

вершенныхъ тѣлесныхъ чувствъ и пять силъ душевныхъ, которыя и освящаетъ священникъ, крестя и освящая человѣка. Вотъ именно, что надѣваетъ онъ: стихарь, епитрахиль, поясъ, поручи и фелонь. Эти (одежды бывають) бѣлыя, въ знаменіе чистоты и сіянія благодати. Часто же (бывають) и темнокрасныя, во время постовъ, въ знаменіе печали нашей о грѣхѣхъ и ради Закланнаго за насъ, чтобы мы, вспоминая страданіе Его, которое и приготавливаемся праздновать, подражали Ему. Нѣкоторые же изъ старѣйшихъ пресвитеровъ и носящіе крестъ, и нѣкоторые изъ архимандритовъ ⁽¹⁾ имѣють и епигонатій (палицу); это уже по дару архіерейскому также, какъ и крестъ: такъ какъ никто, кромѣ (собственно) архіерея, не можетъ носить крестовъ на фелони и на главѣ, и (возлагать) епигонатій. Этимъ однакожь лицамъ, ради рукоположенія ихъ прежде другихъ, дается (право) носить крестъ и возлагать на себя въ священнодѣйствіи епигонатій (палицу): поелику, вмѣстѣ съ священствомъ, одни получаютъ назначеніе (въ должность) судій, или какого другаго важнѣйшаго церковнаго служенія, другіе поставляются пастырями душъ (духовниками) и икономами, — почему и носятъ нѣкоторыя отличія перваго пастыря, которому обязаны и подражать.

(1) У насъ имиъ всѣ архимандриты.