

66. *Что знаменуетъ святой алтарь, и что — священная трапеза?*

Алтарь образуетъ собою святое святыхъ, сущее превъше небесъ, и небо. Священная трапеза — престоль Божій, мѣсто воскресенія Христова, честный гробъ. Храмъ—вмѣстѣ и небесныя (обителн), и рай. А крайнія части храма и притворы знаменуютъ сотворенную ради насъ землю и то, что на землѣ. Сошествіе архіерея какбы на западъ въ архіерейскомъ облаченіи знаменуетъ низше-ствіе воплотившагося Господа вмѣстѣ со святыми Ангелами на землю и даже до дольнѣйшихъ странъ земли, до ада,—низложеніе князя тьмы и разрѣшеніе душъ, содержимыхъ тамъ отъ вѣка. Поэтому и первый входъ означаетъ сошествіе Его на землю, смерть, воскресеніе и вознесеніе: потому что Онъ совершилъ это въ первое сошествіе на землю. Вотъ почему предъ входомъ поются и антифоны, и именно три, въ честь Троицы. Въ нихъ (воспѣваются) Божія Матерь и лики Святыхъ. Затѣмъ воспѣвается едиnorodный Сынъ Божій: потому что Онъ, одинъ отъ Троицы воплотившись, ради насъ избралъ свою Матерь и лики Святыхъ, которые служатъ предстателями за насъ. Да и самъ Онъ есть ходатай о насъ предъ Отцемъ, воплотившись ради насъ. Воспѣвающіе пророческія (пѣсви) указуютъ на Пророковъ: такъ какъ Пророки напередъ проповѣдали Христа. Іерей, вышедши съ благочініемъ изъ алтаря, изображаютъ первые божественныя ангельскіе чины и, шествуя къ архіе-

рею, выражаютъ радость о Христѣ, ради Его побѣды, совершенной крестомъ, воскресеніемъ и вознесеніемъ, и указуютъ на (ожидаемое) послѣ всего этого пришествіе Его. Когда затѣмъ архіерей во-первыхъ и за нимъ всѣ іереи наклоняютъ головы и молятся,—этимъ ясно означается, что Господь низшелъ до насъ, умеръ и погребенъ, и сошелъ во адъ. Потомъ, когда послѣ молитвы встаютъ, этимъ изображается воскресеніе, на которое указываетъ также и возвышаемое священное евангеліе, и возгласъ діакона: премудрость, прости (*σοφία, ὀρθοί*): ибо Господь своимъ воскресеніемъ возставилъ насъ и возвысилъ. Посему вслѣдъ за симъ бываетъ и шествіе, знаменующее вознесеніе, и привѣтствіе, подобно тому, какъ и Ангелы говорили тогда при вознесеніи Христовомъ: кто есть сей Царь славы? Посему и архіерей, изображающій Иисуса, восходящаго на небеса, привѣтствуется, когда восходитъ. Служащіе говорятъ: на многія лѣта, владыка! — свидѣтельствуя, что ими привѣтствуется не человекъ, но Иисусъ Христосъ, великій Царь и Архіерей, основавшій благочестивое царство и архіерейство на землѣ. Посему то архіерей, носящій благодать Его, и привѣтствуется, какъ Христосъ, или лучше, чрезъ него, какъ мы сказали, привѣтствуется Христосъ. Онъ шествуетъ и поддерживается діаконами, какъ бы Ангелами; встрѣчается также пѣвцами и привѣтствуется. Врата притворяются, сообразно съ словами: возьмите врата; и когда архіерей цѣлуетъ ихъ (потому что Христосъ есть дверь

горнихъ овецъ и жизни), — отверзаются. Ибо Христосъ отверзъ намъ входъ во святая святыхъ завѣсою плоти своея. Архіерей благословляетъ отверзающихъ врата, потому что Христосъ есть Господь силъ, и тотчасъ кадитъ кругомъ жертвенникъ, потому что онъ есть престолъ и мѣсто упокоенія Божія, и образуетъ самаго Христа, закланнаго и живущаго, и мысленно предлагающаго здѣсь, какъ жертва, и непрестанно священнодѣйствуемаго, — знаменуетъ и престолъ Божій на востокъ на высокихъ, и сѣдалище Христово на небесахъ одесную Отца. Ступени здѣсь означаютъ восхожденія и чины Ангеловъ и высшихъ освященныхъ мужей; на нихъ не сидятъ и діаконы. Послѣ кажденія бываетъ потомъ возглашеніе царей и архіереевъ: ибо Христосъ, окончивши домостроительство и вознесшисъ, поставилъ благочестивыхъ архіереевъ и вѣрныхъ царей. Затѣмъ архіерей дикиріемъ осѣняетъ священное евангеліе, указуя на два естества во Христѣ, который по уности есть единъ, нераздѣленъ. Потомъ, во время пѣнія трисвятаго, опять, при словахъ: *слава Отцу и Сыну и Святому Духу*, осѣняетъ трикиріемъ, потому что Троица тройственна по лицамъ и едина по естеству, и вѣдѣніемъ о Ней, равно какъ и о двухъ естествахъ Единаго отъ Троицы воплотившагося, какъ свѣтомъ, озарило Евангеліе весь міръ. Потомъ (архіерей) молится о возрастаніи сего, какъ винограда живаго и животворнаго, и веселящаго, и свѣше насажденнаго. Потомъ совершается восхожденіе на священное

сопрестоліе и кафедру, представляющее образъ восшедшаго на небеса Іисуса Христа, сѣдшаго одесную Отца. Вслѣдъ за симъ бываетъ божественное чтеніе Апостола, потому что Христосъ, вознесшись, послалъ учениковъ проповѣдывать всему міру Господа. Затѣмъ, послѣ аллилуіа, читается на амвонѣ священное Евангеліе, потому что его, отшедши на проповѣдь, проповѣдали Апостолы. А такъ какъ проповѣдь объ Іисусѣ Христѣ и Евангельскіе глаголы суть глаголы самаго Христа, то архіерей, какъ служитель Христовъ, во время чтенія отлагаетъ омофоръ. Но онъ преподаетъ миръ и благословеніе чтецу прежде и послѣ чтенія; прежде чтенія—для того, чтобы тотъ получилъ силу проповѣдывать, а послѣ чтенія—въ награду за проповѣдь. Точно также преподаетъ миръ и благословеніе читавшему апостольскія вѣщанія; впрочемъ, (преподаетъ) миръ не самъ, а чрезъ перваго изъ находящихся подъ нимъ архіерея, или пресвитера, потому что тогда они имѣютъ чинъ Апостоловъ, а первый архіерей—чинъ Христа. Посему самъ онъ преподаетъ миръ прежде и послѣ Евангелія, какъ образующій Христа, а они—прежде и послѣ Апостола, какъ держащіе чинъ Апостоловъ. И не сами по себѣ они дѣлаютъ это, но, принявъ благословеніе, преподаютъ миръ; потому что слово мира свойственно Христу и оставлено намъ въ наслѣдіе отъ Него. Тотчасъ послѣ сошествія архіерея съ сопрестолія, совершается молитва за царей <sup>(1)</sup>: потому что, побѣдивъ міръ про-

(1) Разумѣется сугубая ектенія. См. Нов. Скр., стр. 129—130.

повѣдію, Христосъ призвалъ отъ невѣрія къ вѣрѣ и основалъ благочестивое царство, и благословилъ, и благословляетъ чрезъ архіерейство. Затѣмъ бываетъ изведеніе оглашенныхъ, знаменующее отдѣленіе грѣшниковъ отъ праведниковъ, послѣ проповѣди Евангелія, въ концѣ вѣковъ. Ибо послѣ того, какъ проповѣдано будетъ Евангеліе во всемъ мірѣ, во свидѣтельство всѣмъ народамъ, — тогда, говоритъ Писаніе, придетъ кончина. Посему, послѣ изшествія оглашенныхъ, бываетъ и второй великій входъ, знаменующій второе со славою съ неба пришествіе Христово. Вотъ почему онъ совершается съ величайшею торжественностію (*doruforias*), ради свѣтлости той славы Господней, съ которою Онъ тогда придетъ. При этомъ предносится съ изображеніемъ креста омофоръ, служащій знаменіемъ Іисуса, которое тогда явится съ неба, какъ написано. Далѣе слѣдуютъ свѣщеносцы и копьеносцы, и шествующій таинственно Христосъ, Хлѣбъ небесный и чаша непрестаннаго веселія, животворная и нескончаемая радость. Тутъ Онъ созерцается, какъ закланный, въ агнцѣ, потому что тогда узрѣнъ будетъ и живымъ, и уязвленнымъ. Одни узрятъ Того, на кого подвиглись убійствомъ, то есть — богоубійцы; а мы, увѣровавшіе въ Него, возрадуемся о Немъ: ибо язвою Его мы исцѣлѣхомъ. Затѣмъ затворяются двери, потому что такъ будетъ и въ будущемъ. И дѣлается невидимымъ для предстоящихъ внизу и дольнихъ то, что происходитъ вверху, и не всѣмъ открыты Тайны; потому что и тогда сокроетъ будетъ для

многихъ и мало по малу будетъ открываться Иисусъ. Потомъ врата отверзаются, какъ и тогда простирающимся впередъ и болѣе совершеннымъ будетъ доступно соразмѣрное съ ихъ силами созерцаніе. Но возглашеніи исповѣданія и произнесеніи всѣми символа вѣры, совершается и открывается между Ангелами и людьми свидѣтельство любви и единенія чрезъ цѣлованіе: ибо и тогда будетъ единомысліе, и всѣ будутъ другами и возлюбленными другъ для друга. И Иисусъ, совершеннѣйшая Жертва, будетъ среди всѣхъ Святыхъ своихъ, будучи для всѣхъ миромъ и единеніемъ, священникомъ и священнодѣйствующимъ, всѣхъ объединяющимъ и со всѣми соединяющимся. Впрочемъ — соотвѣтственно состоянію каждаго. Ибо не всѣ непосредственно будутъ причастниками Его, но одни прямо и безъ покрововъ будутъ приближаться къ Нему, какъ священнодѣйствующіе и допущенные къ созерцанію высшихъ таинъ.

*67. О томъ, что и на земль, какъ на небесахъ, по чину занимаютъ мѣсто и пріобщаются Таинъ, — внутри и внѣ алтаря, освещенные и міряне.*

И это показываетъ здѣсь первый архіерей, приближаясь къ таинственной Жертвѣ, касаясь и совершая ее, и образуя самаго Пожертваго за насъ. Другіе, чрезъ посредство его, участвуютъ въ Ней и пріобщаются Ея. Почему и въ алтарѣ епископы и священники, хотя и сослужители, однако не приближаются, подобно первенству-