

хваливъ Бога, — ибо должно благодарить за всѣ божественные дары, — опять трижды запечатлѣваетъ, довершая посвященіе, и поднимаетъ рукополагаемаго отъ престола.

*139. О томъ, что во время рукоположенія іерархъ знаменуетъ рукополагаемаго трижды тройственною печатію.*

И смотри, какъ вездѣ Троица возвѣщается и дѣйствуетъ въ насъ, и сообщаетъ божественныя дарованія Во-первыхъ, какъ скоро приведутъ (поставляемаго), архіерей запечатлѣваетъ его трижды, и это служитъ началомъ посвященія и рукоположенія. Потомъ въ другой разъ опять запечатлѣваетъ его трижды по призваніи божественной благодати, сообщая ему въ Троицѣ дарованіе посредствомъ креста среди тайнодѣйствія, когда всѣ возглашаютъ пѣснь: *κύριε ἐλέησον* (Господи, помилуй). И въ третій разъ, уже послѣ молитвъ, опять запечатлѣваетъ трижды, когда уже совершитъ и поставитъ божественною силою вполнѣ или діакона, или пресвитера, или епископа. Ибо и съ ними тоже дѣлается трижды, и сею печатію прославляется и дѣйствуетъ Троица въ началѣ дѣла, въ срединѣ и въ концѣ, потому что и начинанія, и преуспѣянія, и достиженія до конца причина единая и таже, которая есть и виновница всего, — Богъ - Троица. Кромѣ того, въ ознаменованіе, что сіи суть три ангельскіе чина — діакона, пресвитера и епископа, — чрезъ троекратное по - трижды запечатлѣніе

крестомъ на самихъ рукополагаемыхъ изображается и является число девяти чиновъ ангельскихъ, которое тройственно отпечатлѣваетъ въ себѣ и возвѣщаетъ Троицу.

*140. Что означаетъ поднятіе рукоположеннаго и одпяніе въ священныя одежды?*

Поднявъ рукоположеннаго отъ священнаго престола, іерархъ выражаетъ, что отъ нисшаго и смиреннѣйшаго чина онъ возвелъ его на высшій, и лежавшаго долу и уничиженнаго возстановилъ и возвысилъ. Потомъ возлагаетъ на него и одежды, соотвѣтствующія степени. И во-первыхъ, еще прежде рукоположенія повелѣвъ распустилъ поясъ стихаря и отложить полотене съ рукомойникомъ, онъ показываетъ, что рукополагаемый восходитъ изъ нисшаго чина въ высшій и принимаетъ служеніе уже не вещественное, но отрѣшенное отъ вещества: ибо поставляется не врата затворяютъ, не свѣщи возжигать и не оглашенныхъ выводить вонъ, но служить при таинствахъ, предъ которыми и Ангелы трепещутъ.

*141. Что значитъ орать, и для чего діаконъ возлагаетъ его на левое плечо?*

И діаконъ препоясуются орарами, но только во время пріобщенія, въ знакъ сокрушенія, благоговѣнія и смиренія. Посему на рукоположеннаго, какъ получившаго ангельскій чинъ,