

женія къ священнымъ устамъ ихъ, избравшимъ его, и ради любви и мира во Христѣ. Такимъ образомъ, вставъ опять на орла, приклоняетъ главу, и, когда хартофилаксъ произнесетъ: *повелите*, опять встаютъ епископы и самъ архіепископъ, и, простирая руку, возглашаетъ: благодать Всесвятаго Духа да будетъ съ тобою, и, запечатлѣвая его, отпускаетъ.

*170. Отомъ, что нареченіе есть соглашеніе, взаимное обязательство и залогъ; а отданіе сего залога, божественные брачные дары и залоги благодати суть исповѣданіе, запечатлѣніе и цѣлованіе.*

Такимъ образомъ избранный во епископа уже получилъ отъ Церкви залоги и сдѣлался совершеннымъ женихомъ, получая печать сію вмѣсто перстня, совершая безстрастное и священное цѣлованіе, или, какъ говоритъ Павелъ, цѣлуя святымъ цѣлованіемъ и уже приѣмля Церковь своею рукою. Посему и совершаемое при семъ—свѣтло, какъ великолѣпные залоги и предбрачные и брачные дары; это суть вѣра, истинное, безукоризненное и правое исповѣданіе Бога, и обѣщаніе—сохранить ввѣряемую ему Церковь въ любви, мирѣ и наслѣдіи спасенія. Но онъ еще не есть совершенный мужъ ея, еще не содѣлался единымъ съ нею тѣломъ и членомъ; потому онъ и готовится теперь быть имъ, и не просто, но какбы на бракъ великаго и чистаго Жениха (Христа), который, давъ свѣтлый залогъ—кровь свою, сдѣлалъ ее Невѣстою сво-

ею, самъ бывъ непорочнымъ и чистымъ, и ее, бывшую прежде блудницею, содѣлавъ непорочною, обнаженную—благоукрашенною, нечистую—чистою, и лукавую рабу и постыдную явивъ царицею. По начатіи же священнослуженія, первый архіерей самъ начинаетъ божественную литургію и совершаетъ первый входъ по обычаю съ архіереями и священниками.

*171. Для чего избранный во епископа надѣваетъ епигонатій и не выходитъ при первомъ входѣ?*

Избранный же во епископа (стоитъ) въ діаконикѣ одѣтый и украшенный епигонатіемъ, какъ уже получившій залогъ пречистой Невѣсты — Церкви, въ знакъ побѣды крестомъ въ непорочности и чистотѣ, и воскресенія прекраснаго Жениха Иисуса Христа Бога нашего: ибо это означаетъ епигонатій, какъ мечъ, висящій при поясѣ, изображающій крестъ и воскресеніе, которое на немъ начертывается, и являющій побѣду надъ смертію. Но при входѣ онъ не выходитъ, какъ приготавливающейся вступить въ многочестный бракъ, а вводится особо съ почестями, что и составляетъ входъ его. Онъ выводится изъ діаконика и съ предшествующими ему діаконами и придерживающими его двумя пресвитерами, чрезъ правую часть храма и солею, доходитъ до алтаря, и здѣсь совершается таинство божественнаго брака, которое и бываетъ слѣдующимъ образомъ. Итакъ сей бракъ духовный,