

176. *Что знаменуетъ омофоръ?*

Потомъ, какъ поставленнаго пастыремъ Христовыхъ овецъ и по благодати содѣлавшагося образомъ Христа, архіепископъ украшаетъ рукополагаемаго омофоромъ, который означаетъ воплощеніе Спасителя, — т. е., благословляя его и цѣлуя рукополагаемаго, возлагаетъ его на выю, возглашая: ἄξιος (достинъ), что трижды громогласно поется и внутри, и внѣ алтаря, въ знакъ того, что всѣ вѣрують въ благодать сію, подтверждаютъ вмѣстѣ съ горними чинами и весьма радуются ей. Омофоръ же ясно означаетъ, какъ мы сказали, воплощеніе Бога Слова, какъ Онъ, обрѣтши насъ—погибшее овча, возложилъ на рамена свои, облечшись всецѣлымъ естествомъ человѣческимъ, соединивъ его съ собою и обоживъ, принесши сей принятый составъ нашъ за насъ Отцу своему крестомъ и смертію, воскресивши и вознесши насъ. Посему (омофоръ) и имѣетъ на себѣ кресты, бываетъ изъ волны и полагается вокругъ выи архіерея на раменахъ: обыкновенно въ другое время (полагается) онъ вокругъ рамень, и спереди, и сзади; а теперь какъ бы слегка, какъ иго божественное, (рукополагаемый) принимаетъ его на выю: потому, что надобно снять его спустя немного времени, при чтеніи евангелія.

177. *Что означаетъ, что архіерей снимаетъ омофоръ во время чтенія евангелія и при совершеніи божественнаго священнодѣйствія?*

Это снятіе омофора во время чтенія евангелія означаетъ покорность и подчиненіе Спаси-

телю. Тогда архіерей не дерзаетъ облекаться имъ, свидѣтельствуя, что Самъ воплотившійся, пострадавшій и живущій говоритъ, когда читаются слова Его, и, снимая омофоръ, какъ бы возвѣщаетъ: я служитель и рабъ Его, и обложенъ Его благодатию—симъ знакомъ воплощенія, страданія и жизни Его: посему и не дерзаю облекаться въ него, но только—смотрѣть на него, носимаго предо мною, дабы воспоминать о самомъ (Спасителѣ) и трепетать при столь чудныхъ дѣйствіяхъ. Такимъ образомъ, при чтеніи евангелія и при совершеніи таинственного священнодѣйствія, отъ евангелія до возношенія божественныхъ таинствъ, онъ такъ дѣлаетъ по вышесказанной причинѣ: потому, что сіе священнодѣйствіе есть дѣло самаго Спасителя нашего, который самъ чрезъ насъ, іереевъ Его и рабовъ, есть приносящій и приносимый. Въ началѣ же литургіи и при возношеніи божественнаго хлѣба, во время рукоположеній и другихъ священныхъ дѣйствій, всегда архіерей облекается имъ на раменахъ вокругъ выи, какъ сказано.

*178. Что значитъ слово: ἄξιος, возглаголюемое о рукополагаемомъ, также цѣлованіе священнаго престола и перваго архіерея въ десницу и въ ланиту, а прочіихъ въ уста?*

Принявъ омофоръ отъ перваго архіерея, рукоположенный надѣваетъ его себѣ на выю, и тогда возглаголяется: ἄξιος (достоинъ), такъ какъ онъ сдѣлался достойнымъ предъ Богомъ, по-