

что въ немъ всѣ вмѣстѣ стекаются и стоятъ, и вмѣстѣ возсылаютъ къ Богу молитвы.

*23. Что означаетъ амвонъ?*

Амвонъ предъ алтаремъ означаетъ камень, отваленный отъ гроба (Спасителя); здѣсь діаконы и священники, имѣя образъ ангельскій, возглашаютъ божественное евангеліе: діаконы на литургіи, а священники на утрени, читая утреннія (евангелія).

*24. Что (означаютъ) украшенія храма?*

Великолѣпіе храма напоминаетъ о совершенствѣ творенія; а возжигаемые свѣтильники представляютъ подобіе звѣздъ; сводъ же (*κῦκλος*) — твердь.

*25. Какое значеніе имѣютъ вещи, приносимыя въ храмъ?*

Мы приносимъ елей, воскъ и оиміамъ; первый— во образъ божественной милости (*ἐλέους*); второй, какъ собранный съ безчисленныхъ цвѣтовъ,—въ знаменіе всецѣлаго приношенія насъ самихъ и жертвы отъ всего; а послѣдній — во образъ божественной любви, сообщаемой всѣмъ, и благоуханія Духа.

*26. Кого изображаютъ священники?*

А священники, начинающіе божественныя пѣснопѣнія внутри священнаго олтаря, изображаютъ первые чины, предстоящіе Богу.

*27. Кого — прочіе клирики?*

Діаконы же съ чтецами и пѣвцами, продолжающіе по чину божественныя псалмы и чтенія св. писанія, представляютъ средній хоръ небесныхъ силъ.